



**Calendario de exámenes del primer
cuatrimestre 2ª Convocatoria ordinaria
(Del 2 al 13 de febrero 2026)**

GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE

Primer Curso

100636	Geografía Universal	6 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 11
100639	Historiografía del Arte	4 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 1
100687	Antropología Social	9 febrero	12.30-14.30 h.	Salón de Actos
100693	Prehistoria. Sociedades Predadoras	13 febrero	12.30-14.30 h.	Grupo 1: Aula 11 Grupo 2: Aula 5
267005	La Investigación Histórica: Historiografía y Metodología	2 febrero	12.30-14.30 h.	Grupo 1: Aula 8 Grupo 2: Aula 11



Segundo Curso

100684	Geografía de España	2 febrero	15.30-17.30 h.	Aula 8
100691	Epigrafía y Numismática	13 febrero	18.00-20.00 h.	Salón de Actos
100695	Historia Antigua Universal I: Grecia	9 febrero	15.30-17.30 h.	Salón de Actos
100697	Historia Medieval Universal I: Siglos V al X	6 febrero	18.00-20.00 h.	Aula 11
100699	Historia Moderna Universal I: Economía, Demografía, Sociedad	4 febrero	18.00-20.00 h.	Salón de Actos



Tercer Curso

100701	Historia Contemporánea Universal	6 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 8
100703	Historia de América en la Época Colonial	13 febrero	10.30-12.30 h.	Salón de Actos
100705	Prehistoria de la Península Ibérica	9 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 8
100706	Historia Antigua de España: Hispania Romana	4 febrero	10.00-12.00 h.	Salón de Actos
100707	Historia Medieval de España	2 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 11



Cuarto Curso

100641	Terminología y Técnicas Artísticas	11 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 14
100638	Literatura y Arte	2 febrero	16.00-18.00 h.	Aula 1
266001	Procedimientos y recursos para la Historia del Arte	9 febrero	18.00-20.00 h.	Aula 8
100645	Arte Cristiano e Islámico en el Medievo	6 febrero	18.00-20.00 h.	Aula Magna
266002	Arte del Renacimiento en Europa	13 febrero	18.00-20.00 h.	Aula 8
100649	Arte, Poder y Sociedad en la España Moderna	4 febrero	16.00-18.00 h.	Aula 9



Quinto Curso

100654	Historia, Formas y Movimientos del Cine	11 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 6
100652	La Génesis del Arte Contemporáneo	4 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 5
266003	Barroco, Clasicismo e Ilustración	9 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 5
100658	Gestión y Tutela del Patrimonio	2 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 6
100659	Teoría de la Historia del Arte	13 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 11
266005	Instrumentos para la Protección del Patrimonio cultural	12 febrero	18.00-20.00 h.	Aula 11
266006	Nuevas tendencias del arte. De la II Guerra Mundial a la actualidad	6 febrero	18.00-20.00 h.	Aula 10