



**Calendario de exámenes del primer cuatrimestre  
2ª Convocatoria ordinaria (29 de junio al 11 julio 2026)**

## **GRADUADO EN CINE Y CULTURA NO PRESENCIAL (PLAN 2019)**

### **Primer Curso**

103612	Introducción al arte cinematográfico	8 julio
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea	29 junio
103603	Filosofía del cine	10 julio
103642	Historia de la música	3 julio
103614	Idioma Moderno II (Inglés)	1 julio
103617	Idioma Moderno II (Francés)	1 julio
103620	Idioma Moderno II (Alemán)	1 julio
103626	Idioma Moderno II (Árabe)	1 julio
103623	Idioma Moderno II (Italiano)	1 julio



## Segundo Curso

568002	Norma Lingüística del Español	29 junio
103641	Teoría de la Literatura	3 julio
103636	Instituciones y empresas cinematográficas	1 julio
568001	Comentario de textos literarios hispánicos	6 julio
103611	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis	8 julio

## Tercer Curso

103652	Historia, formas y movimientos del Cine II	1 julio
103657	Literatura comparada	3 julio
103643	Antropología audiovisual	29 junio
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora	10 julio
103633	Creación multimedia	8 julio
103661	Poscine y cultura digital	8 julio
568003	Fundamentos jurídicos del sector audiovisual	8 julio



### Cuarto Curso

103658	Cine Español	29 junio
103631	Teoría del guión	8 julio
103656	El cine y su relación con las artes	3 julio
103638	Gestión y tutela del patrimonio audiovisual	10 julio
103663	Ingeniería y técnicas de vídeo y sonido	10 julio
103664	El mito en la cultura digital	10 julio