



**Sin nombre, 1977. (Bronze, 45 x 33 x 34 cm)**

---

# Alice W. de Wilmer

---

(1907-1984)

Sala de Exposiciones del Centro UCOcultura  
19 FEB/2024 - 12 MAY/2024

**Alice W. de Wilmer** concibe la figura humana como ámbito de investigación artística. Desde el inicio de su formación académica en Alemania hasta el final de su trayectoria profesional, el desnudo femenino fue su campo de experimentación predilecto.

En sus piezas capta la esencia de las personas a través de la postura, los gestos o el movimiento. Al modelar anima la materia y subraya la elocuencia de los cuerpos. En sus visiones desinhibidas proyecta la anatomía de la modelo hacia el espacio circundante y dota a sus esculturas de múltiples puntos de vista.

