

ASISTENTES:

Presidenta:

Profa. Dra. Rosario Mérida Serrano

VICERRECTORA DE VIDA UNIVERSITARIA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL

Vocales:

Prof. Dr. Pablo Rabasco Pozuelo

DIRECTOR DE CULTURA

Prof. Dr. Eulalio Fernández Sánchez

REPRESENTANTE DE DECANOS Y DIRECTORES DE FACULTADES Y ESCUELAS EN CONSEJO DE GOBIERNO

Prof. José M^a Fernández Rodríguez.

REPRESENTANTE DE DECANOS Y DIRECTORES DE FACULTADES Y ESCUELAS EN CONSEJO DE GOBIERNO

Prof. Dr. Rafael Lillo Roldán (excusó su asistencia). En su lugar asistió el Prof. Dr. Aniceto Méndez

REPRESENTANTE DE DIRECTORES DE DEPARTAMENTOS E INSTITUTOS UNIVERSITARIOS EN CONSEJO DE GOBIERNO

Prof. Dr. Francisco Montes Tubío. Excusó su asistencia.

REPRESENTANTE DE PDI EN CONSEJO DE GOBIERNO

D. Juan Miguel González Jiménez

REPRESENTANTE DE ALUMNOS EN CONSEJO DE GOBIERNO

D.^a Marta González de Caldas

REPRESENTANTE DE ALUMNOS EN CONSEJO DE GOBIERNO

D. Rafael Infantes Lubián

REPRESENTANTE DEL P.A.S.

D.^a Rosa Adarve Salgado. Excusó su asistencia.

REPRESENTANTE DEL P.A.S.

Secretaria:

D.^a Carmen Jareño López.

DIRECCIÓN DE CULTURA. -----

En la ciudad de Córdoba, siendo las diez horas y veinte minutos del día diez de octubre de dos mil catorce, se reúnen en la Sala de Reuniones, primera planta, ala oeste, del Rectorado de la Universidad de Córdoba, bajo la presidencia de la Profa. Dra. Rosario Mérida Serrano, Vicerrectora de Vida Universitaria y Responsabilidad Social y Presidenta de esta Comisión, los señores y señoras anteriormente citados, componentes de la Comisión de Cultura de la Universidad de Córdoba, con objeto de celebrar sesión extraordinaria de la misma, con el siguiente orden del día. -----

1. CONSTITUCIÓN DE LA COMISIÓN.

Según lo acordado por el Consejo de Gobierno, sesión extraordinaria de 15.09.2014, la composición de la Comisión de Cultura es:

COMISIÓN DE CULTURA	
Presidenta	Sra. Vicerrectora de Vida Universitaria y Responsabilidad Social, D. ^a Rosario Mérida Serrano
Director de Dirección de Cultura	D. Pablo Rabasco Pozuelo
2 Decanos/ Directores de Centro	D. Eulalio Fernández Sánchez D. José María Fernández Rodríguez
1 Director de Departamento	D. Rafael Lillo Roldán
1 representante PDI en CG	D. Francisco Montes Tubío
2 estudiantes	D. Juan Miguel González Jiménez D. ^a Marta González de Caldas Marchal
2 miembros del PAS	D. Rafael Infantes Lubián D. ^a Rosa Adarve Salgado
1 representante del Consejo Social en CG	D. ^a Julia Romero Blanco
Secretario/a: 1 PAS área de Cultura	D. ^a Carmen Jareño López

2. INFORME DE LA DIRECCIÓN DE CULTURA.

La Sra. Vicerrectora de Vida Universitaria y Responsabilidad Social y el Sr. Director de Cultura informan sobre:

Curso 2013-14.

Festival Internacional de Música de Cine.

Presentación de SUROSCOPIA 2015.

Música de Piano Guadalquivir.

Concierto de Apertura de Curso 2014-2015.

Curso 2014-2015.

Participación en presentación de

- Festival de Piano “Guadalquivir”

- VIII Premio Bienal Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler 2015.

- UCOpéutica 2015.

- Fundación Cultural ABC.

Reunión preparatoria de la Comisión Mixta del Convenio para la Cátedra “Luis de Góngora” .

Miembros del a Comisión Mixta

El Sr. Teniente de Alcalde de Cultura y Relaciones Institucionales del Ayuntamiento de Córdoba.

D. Juan Miguel Moreno Calderón

El Sr. Diputado de Cultura de la Diputación Provincial de Córdoba.

D. Antonio Pineda Bonilla

La Sra. Vicerrectora de Estudiantes y Cultura de la Universidad de Córdoba.

D.ª Rosario Mérida Serrano

El Director de la Cátedra 'Luis de Góngora'.

D. Joaquín Roses Lozano

- Un Vocal por cada una de las instituciones firmantes.

Vocal de la Diputación Provincial de Córdoba

D.ª Mercedes Tirado Pastor

Vocal del Ayuntamiento de Córdoba

D.ª Rafaela Valenzuela Jiménez

Vocal de la Universidad de Córdoba

D. Luis Medina Canalejo

Secretaría de la Comisión de Seguimiento.

D.ª Carmen Jareño Lopez

Reunión con el Tt. de Alcalde de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba:

- a. Convenio 60 Años de arte contemporáneo.
- b. Rescisión de la Sala Puerta Nueva.
- c. Orquesta de Córdoba – IMAE.

700 Aniversario de la Sinagoga. -----

3. PRESENTACIÓN Y APROBACIÓN, SI PROCEDE, DEL PLAN DE CULTURA 2014/15 PARA SU REMISIÓN A CONSEJO DE GOBIERNO.

La Sra. Vicerrectora de Vida Universitaria y Responsabilidad Social y el Sr. Director de Cultura presentan para su aprobación, si procede, el Plan de Cultura 2014/15, para su remisión a Consejo de Gobierno.

El presupuesto total de las actividades que el Vicerrectorado de Vida Universitaria y Responsabilidad Social, a través de la Dirección de Cultura de la UCO, desarrollará durante el curso académico 2014-2015, no está cerrado debido a que aún no se han abierto las convocatorias para la financiación externa y no se ha cerrado el presupuesto de la Universidad para el año 2015.

PLAN DE CULTURA 2014/15			
Actividad	Fecha	Participantes	Finalidad
Música Urbe	2014-2015	4. Universidad de Córdoba-Dirección de Cultura.	Promover y difundir actividades culturales
Taller de arte contemporáneo "La imagen de la ciudad" Impartido por Elo Vega y Rogelio López Cuenca.	Noviembre de 2014	Universidad de Córdoba-Dirección de Cultura.	Promover y difundir actividades culturales
UCOcirco	2014-2015	Universidad de Córdoba-Dirección de Cultura.	Promover y difundir actividades culturales
Beca UCO-La Fragua	Junio-Julio 2015	Universidad de Córdoba-Dirección de Cultura. La Fragua	Promover y difundir la creación artística
Poesía para abrir grietas	Abril de 2015	Universidad de Córdoba-Dirección de Cultura.	Promover y difundir actividades culturales
Muestra de cine documental de	2014-2015	Universidad de Córdoba-Dirección de Cultura.	Promover y difundir actividades

género			culturales
Muestra del audiovisual andaluz	Octubre 2014 – Enero de 2015	Universidad de Córdoba- Dirección de Cultura. Junta de Andalucía. Fundación Audiovisual de Andalucía.	Promover y difundir la creación artística
SUROSCOPIA. 4º Concurso Andaluz de Creación Audiovisual Universitaria	24 a 28 de Noviembre de 2014	Universidad de Córdoba- Dirección de Cultura. Junta de Andalucía-Proyecto ATALAYA (financiación).	Promover la creación audiovisual
UCOPOÉTICA 2015. Concurso de Poesía Universitaria	Abril de 2015	Universidad de Córdoba- Dirección de Cultura. Junta de Andalucía (financiación).	Promover la creación poética
Redes de trabajo internacionales	Septiembre 2014-Agosto 2015	Universidad de Córdoba. Studentenwerk Freiburg, Studentenwerk Karlsruhe, Studentenwerk Karsruhe AöR, Studierendenwerk Mainz (Alemania). Centre national des oeuvres universitaires et scolaires, CROUS Strasbourg (Francia). Artesis Plantijn (Bélgica). Univeristy of Luxembourg (Luxemburgo). ESU Padova (Italia). Instituto Politécnico de Viana do Castelo (Portugal).	Internacionalizar a través de la vinculación al proyecto European Citizen Campus (www.european-citizen-campus.eu), llevado a cabo dentro del European Council for Student Affairs (www.ecsta.org).

La Comisión de Cultura acordó aprobar la propuesta.

El Prof. Rabasco informó sobre la asistencia de D. Fernando Gómez Luna, miembro de la Dirección de Cultura, a la reunión celebrada en Braganza (Portugal) de la Red Europea de Cultura, resaltando la importancia para la Universidad de Córdoba de estar integrada en esta Red a fin de participar en futuros proyectos que estarían financiados, en parte, por la misma.

El Prof. Méndez solicitó que se definiera la dependencia orgánica de la Cátedra de Taurología. -

5. APROBACIÓN, SI PROCEDE, DE LA CONVOCATORIA DE AYUDAS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA. 2015.

La Sra. Vicerrectora de Vida Universitaria y Responsabilidad Social, una vez estudiada la Convocatoria de Ayudas para la realización de Actividades Culturales de la Universidad de Córdoba, año 2015, propuso incluir en la citada convocatoria el siguiente apartado:

Las Aulas de Proyección Universitaria dependientes del Vicerrectorado de Vida Universitaria y Responsabilidad Social tendrán una dotación anual mínima fija, que se modificará cada año en función del presupuesto del Vicerrectorado. El resto de la financiación de cada Aula quedará condicionada a la calidad y cantidad de las actividades propuestas, valorando la apertura y aportaciones de estas actividades a la sociedad.

La Comisión de Cultura acordó aprobar la propuesta. -----

6. CÁTEDRAS Y AULAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.

1. CÁTEDRA DE ESPIRITUALIDAD DEL SIGLO DE ORO “ÁLVARO HUERGA”

Reglamento de la Cátedra de Espiritualidad del Siglo de Oro “Álvaro Huerga”.

El Reglamento está aprobado por Asesoría Jurídica.

Consejo Asesor de la Cátedra de Espiritualidad del Siglo de Oro “Álvaro Huerga”

Prof. Dr. Fernando Moreno Cuadro, CU de Historia del Arte (UCO)

Prof. Dra. María Dolores Rincón González, CU de Latín (UJA)

Prof. Dr. Pedro Ruiz Pérez, CU de Literatura (UCO)

Prof. Dr. Enrique Soria Mesa, CU de Historia Moderna (UCO)

Terna para Director de la Cátedra de Espiritualidad del Siglo de Oro “Álvaro Huerga”

Prof. Dr. Fernando Moreno Cuadro, CU de Historia del Arte (UCO)

Prof. Dr. Pedro Ruiz Pérez, CU de Literatura (UCO)

Prof. Dr. Enrique Soria Mesa, CU de Historia Moderna (UCO)

2. CÁTEDRA RIOMA DE ORATORIA.

Denuncia por parte de la Empresa RIOMA del Convenio de Colaboración entre la Universidad de Córdoba y la empresa RIOMA para la creación de la Cátedra RIOMA de Oratoria.

Dimisión de D. José Javier Amorós Azpilicueta como Director de la Cátedra RIOMA de Oratoria.

Por todo ello se propone el cierre de la Cátedra RIOMA de Oratoria.

3. AULA DE FOTOGRAFÍA.

Cese como miembro del Consejo Asesor del Aula de Fotografía de D. Pedro Bergillos Ruiz, por jubilación.

Propuesta de nuevos miembros del Consejo Asesor de:
Prof. Dr. José Antonio Grueso Perogil

quedando constituido el Consejo Asesor de Aula de Fotografía como sigue:

D. Félix Infante García-Pantaleón (Coordinador)

D. José Luis Ubera Jiménez

D. Pedro Sepúlveda Moya

D. Manuel Sáez Cano

D. José Antonio Grueso Perogil

4. AULA DE DANZA

Cese de la Profa. Dra. Marta Domínguez Escribano como Coordinadora del Aula de Danza.

Cese de la Profa. Dra. Mar Montávez Marín como Secretaria del Aula de Danza

Nombramientos:

Profa. Dra. Mar Montávez Martín como Coordinadora del Aula de Danza.

Profa. Dra. María Dolores Amores Morales, como Secretaria del Aula de Danza

La Comisión de Cultura acordó aprobar todas las propuestas. -----

7. ASUNTOS URGENTES Y DE DIVERSA ÍNDOLE

La Comisión de Cultura **acordó aprobar** las siguientes propuestas de actividades para el Programa Formativo en “Competencias Culturales”:

PROPONENTE/S	Manuel Bermúdez Vázquez, Coordinador del Aula de Debate
TFNO / EMAIL	655449469 / manuel.bermudez@uco.es
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Gestión cultural, debate, pensamiento crítico y mundo clásico. 1º Edición.
Nº DE EDICIÓN	1ª
FECHAS PROPUESTAS	29 y 30 de abril y 6, 7 y 8 de mayo de 2014.
BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y transmitir el pasado de la ciudad de Córdoba. 2. Debatir a cerca de la integración cultural en el pasado cordobés y relacionarlo con la sociedad actual. 3. Fomentar el interés hacia la Filosofía y su relación con la Historia. 4. Desarrollar un espíritu crítico y mejorar la capacidad de oratoria por parte del alumnado universitario a través de la competición en debates a nivel nacional. 5. Conocer y valorar el arte y la cultura en Córdoba. 6. Analizar la forma peculiar de entender la realidad.
MÍNIMO DE ALUMNOS	15
SECRETARÍA ACADÉMICA	Manuel Bermúdez Vázquez
TOTAL HORAS	15
NECESIDAD DE INFRAESTRUCTURAS	Aula, proyector y acceso a internet (Facultad de Ciencias de la Educación)
UNIDAD DE GASTO	601.284 Aula de Debate
OBSERVACIONES	Curso gratuito.

PROPONENTE/S	Manuel Bermúdez Vázquez, Coordinador del Aula de Debate
TFNO / EMAIL	655449469 / manuel.bermudez@uco.es
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Técnicas de debate. 1ª Edición.
Nº DE EDICIÓN	1ª
FECHAS PROPUESTAS	18, 25 de febrero y 4 y 11 de marzo de 2014
BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar el desarrollo del pensamiento crítico y la expresión oral. - Dominar la comunicación oral y escrita. - Poder transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. - Desarrollar habilidades para la correcta comunicación oral, escrita y gráfica. - Saber realizar una presentación oral y discusión pública, y elaborar una crítica/autocrítica constructiva.
MÍNIMO DE ALUMNOS	15
SECRETARÍA ACADÉMICA	José Carlos Ruiz
TOTAL HORAS	10
NECESIDAD DE INFRAESTRUCTURAS	Aula, proyecto y acceso a internet (Facultad de Ciencias de la Educación).
UNIDAD DE GASTO	601.284 Aula de Debate
OBSERVACIONES	Curso gratuito.

PROPONENTE/S	Manuel Bermúdez Vázquez, Coordinador del Aula de Debate
TFNO / EMAIL	655449469 / manuel.bermudez@uco.es
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Técnicas de debate. 2ª Edición
Nº DE EDICIÓN	2º
FECHAS PROPUESTAS	18, 25 de marzo y 1 y 8 de abril de 2014
BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar el desarrollo del pensamiento crítico y la expresión oral. - Dominar la comunicación oral y escrita.

	<ul style="list-style-type: none"> - Poder transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. - Desarrollar habilidades para la correcta comunicación oral, escrita y gráfica. - Saber realizar una presentación oral y discusión pública, y elaborar una crítica/autocrítica constructiva.
MÍNIMO DE ALUMNOS	15
SECRETARÍA ACADÉMICA	José Carlos Ruiz
TOTAL HORAS	10
NECESIDAD DE INFRAESTRUCTURAS	Aula, proyecto y acceso a internet (Facultad de Ciencias de la Educación).
UNIDAD DE GASTO	601.284 Aula de Debate
OBSERVACIONES	Curso gratuito.

PROPONENTE/S	Manuel Bermúdez Vázquez, Coordinador del Aula de Debate
TFNO / EMAIL	655449469 / manuel.bermudez@uco.es
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Divulgar la ciencia. 2ª
Nº DE EDICIÓN	2ª
FECHAS PROPUESTAS	4, 6, 11 y 13 de marzo de 2014
BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA	<p>Los estudiantes de ciencias tienen entre sus competencias la necesidad de saber divulgar información científica de manera clara y eficaz, incluyendo la capacidad de presentar un trabajo o un experimento de manera clara y eficaz, a una audiencia profesional y la de entender el lenguaje y propuestas de otros especialistas. Mediante este curso pretendemos contribuir al desarrollo de estas capacidades.</p> <p>Entre los científicos y la gente de la calle existe un escalón que hay que superar para poder hacer accesibles los contenidos. Este escalón es necesario que sea superado, para fomentar la capacidad para transmitir información, ideas, problemas y soluciones de los mismos a un público tanto especializado como no especializado. Los futuros científicos tienen que poder comunicarse de forma eficaz tanto oralmente como por escrito.</p>
MÍNIMO DE ALUMNOS	15

Dirección de Cultura

SECRETARÍA ACADÉMICA	José Carlos Ruiz
TOTAL HORAS	10
NECESIDAD DE INFRAESTRUCTURAS	Aula, proyecto y acceso a internet (Facultad de Ciencias de la Educación).
UNIDAD DE GASTO	601.284 Aula de Debate
OBSERVACIONES	Curso gratuito.

PROPONENTE/S	Manuel Bermúdez Vázquez, Coordinador del Aula de Debate
TFNO / EMAIL	655449469 / manuel.bermudez@uco.es
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Expresión y pensamiento crítico.
Nº DE EDICIÓN	1ª
FECHAS PROPUESTAS	24, 25, 26 DE FEBRERO DE 2014.
BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar el desarrollo del pensamiento crítico y la expresión oral. - Dominar la comunicación oral. - Poder transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. - Desarrollar habilidades para la correcta comunicación oral, escrita y gráfica. - Saber realizar una presentación oral y discusión pública, y elaborar una crítica/autocrítica constructiva. - Aprender a argumentar razonadamente y a detectar las falacias en el discurso.
MÍNIMO DE ALUMNOS	20
SECRETARÍA ACADÉMICA	Elena Casares Landauro
TOTAL HORAS	10
NECESIDAD DE INFRAESTRUCTURAS	Aula, proyector y acceso a internet.
UNIDAD DE GASTO	602184 Aula de Debate
OBSERVACIONES	El curso será gratuito y se impartirá en el Centro de Magisterio Sagrado Corazón.

PROPONENTE/S	Manuel Bermúdez Vázquez, Coordinador del Aula de Debate
TFNO / EMAIL	655449469 / manuel.bermudez@uco.es
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Lógica, argumentación y debate parlamentario. 1ª Edición.
Nº DE EDICIÓN	1ª
FECHAS PROPUESTAS	7 y 8 de octubre
BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar el desarrollo del pensamiento crítico y la expresión oral. - Aprender el formato de debate parlamentario. - Formar a los jueces encargados de evaluar los debates en este formato. - Potenciar el razonamiento lógico-discursivo.
MÍNIMO DE ALUMNOS	15
SECRETARÍA ACADÉMICA	Elena Casares, Gonzalo Herreros y Jorge Lucena
TOTAL HORAS	15
NECESIDAD DE INFRAESTRUCTURAS	Ordenador, cañón y acceso a internet (Facultad de Ciencias de la Educación)
UNIDAD DE GASTO	601.284 Aula de Debate
OBSERVACIONES	Curso gratuito.

La Comisión de Cultura acordó aprobar las propuestas. -----

8. RUEGOS Y PREGUNTAS

El Prof. Fernández propuso que, debido al cierre de la Sala Puerta Nueva, se hiciera una apuesta decidida por parte de la Universidad para potenciar las Galerías del Cardenal Salazar, debido a que, de momento, sólo cuentan con financiación del Ayuntamiento de Córdoba.

El Prof. Rabasco expuso que la Universidad no tiene espacio expositivo pero sí lo tiene la Facultad de Filosofía y Letras y que ahora es el momento para que las Galerías del Cardenal Salazar propusieran un proyecto expositivo para su estudio, contando con una aportación económica de la Universidad de Córdoba.

La Profa. Mérida propuso que en el proyecto del Ayuntamiento “Rutas por la ciudad” se incluyeran posible rutas por la Universidad de Córdoba para poner en valor su riqueza patrimonial y de espacios, aunque este proyecto aún esté por definir.

El Prof. Fernández reiteró la necesidad del apoyo institucional y económico de la de la Universidad de Córdoba para las Galerías del Cardenal Salazar que hasta el momento sólo han recibido el apoyo personal de D. Manuel Torres y de D. José Manuel Roldán para la infraestructura de las Galerías, cosa que le agradece.

El Prof. Méndez propuso que el Museo de la Facultad de Veterinario y el Museo de Anatomía tienen un gran éxito de público cuando se permite su visita.

El Prof. Fernández informó que, a través del UcoMuseo Virtual, también pueden visitarse. - - - -

Sin más que tratar, se levantó la sesión a las doce horas y quince minutos, en lugar y fecha **ut supra**, de todo lo cual doy fe como Secretaria.

LA SECRETARIA,

Carmen Jareño López

Vº.Bº.
LA PRESIDENTA,

Rosario Mérida Serrano